



ACCADEMIA ITALIANA DELLA CUCINA FONDATA DA ORIO VERGANI NEL 1953

ISTITUZIONE CULTURALE
DELLA REPUBBLICA ITALIANA

MASSIMO BOTTURA PRIMO CUOCO DEL MONDO NEL 2010

Il 31 gennaio 2011, l'*Académie Internationale de la Gastronomie* ha assegnato a **Massimo Bottura** con voto finale plebiscitario il *Gran Prix de l'Art de la Cuisine*. E' dal 2000 che a un italiano non veniva dato un premio così prestigioso ed è la migliore testimonianza del valore universale della nostra cucina. L'Assemblea generale di Parigi ha preso questa decisione su segnalazione dell'**Accademia Italiana della Cucina** e della relazione presentata dal suo Presidente, Prof. Giovanni Ballarini, che ha raccontato gli eccezionali valori della cucina dello chef italiano.

"L'assegnazione a Massimo Bottura del Gran Prix de l'Art de la Cuisine - afferma Giovanni Ballarini, Presidente dell'Accademia Italiana della Cucina – dimostra come in Italia, alla stregua del passato, vi sono artisti d'altissima qualità che portano la cucina italiana ad un livello di cultura mondiale. L'importanza di questo premio – prosegue Ballarini - ha un valore ben più alto dei "voti" assegnati ai ristoranti dalle diverse guide. E' un riconoscimento che può essere considerato come "un premio Nobel" all'interpretazione della cucina italiana." Nella discussione sul premio è intervenuto tra gli altri il Dr. Jacques Mallard della Francia che ha sottolineato *"l'alto livello artistico della cucina di Massimo Bottura"*, mentre il Dr. Rafael Anson ha messo in evidenza come *"l'alto livello tecnico è utilizzato dallo chef per una cucina d'eccellenza di livello mondiale"*.

L'*Académie Internationale de la Gastronomie* conta oggi ventisette Accademie di Paesi di tutto il mondo e tra le sue attività culturali assegna ogni anno dei Grandi Premi, veri e propri Nobel della Gastronomia: *Gran Prix de l'Art de la Cuisine*, *Gran Prix de la Culture Gastronomique*, *Gran Prix de la Science de l'alimentation*, *Gran Prix de l'Art de la Salle*. Ogni premio è assegnato sulla base di una segnalazione o *nomination* di una delle Accademie aderenti e dopo un iter che comprende anche severe indagini e controlli eseguiti dal Bureau costituito da sette persone è assegnato con una votazione alla quale partecipano tutte le accademie nazionali, riunite in assemblea generale.